

COMUNICADO DE PRENSA

**Mermet en la Fundación Feltrinelli: desafío exitoso con el Satiné 5500**

Se trata del proyecto arquitectónico más esperado de Milán: la Fundación Feltrinelli es también el símbolo de la redinamización del histórico barrio norte de Porta Volta.

Comodidad térmica, control de la luz, transparencia y perfecta integración con las fachadas eran un reto considerable de esta obra excepcional.

Este desafío técnico único ha sido superado con éxito por Mermet, el líder del diseño de tejidos para la protección solar. Los arquitectos, galardonados con el Premio Pritzker, seleccionaron el tejido Satiné 5500 por sus extraordinarias prestaciones y su capacidad para adaptarse a las peculiares restricciones de aplicación de este edificio.

**Un reto de confort fundamental para un edificio de gran transparencia**

La Fundación Feltrinelli, diseñada por Herzog & de Meuron, recupera todos los códigos de los caseríos lombardos tradicionales: estrechos y alargados y con tejado a dos trozos. En esta versión ultramoderna, las fachadas y el tejado están totalmente acristalados.

El edificio acoge 7 pisos de espacios multifuncionales pensados para alojar proyecciones y acontecimientos artísticos, pero también oficinas, salas de reuniones y salas de recepción para seminarios, así como la sede de Microsoft en Italia.

El control de la iluminación se reveló en consecuencia primordial para:

- suprimir los contraluces en las oficinas y en particular sobre las pantallas de proyección,
- garantizar un confort visual óptimo a los usuarios de las salas,
- luchar contra los deslumbramientos provocados por los reflejos del sol,
- garantizar el confort térmico protegiendo del calor,
- ofrecer una perfecta transparencia con una visión neta de ese barrio cargado de historia cuya arquitectura se remonta al siglo XV.

Además, algunas fachadas inclinadas a 30 grados y equipadas con ventanas trapezoidales suponían una dificultad especial para colocar estores.

En la fachada sur se desplegaron 320 estores de enrollamiento ZIP de tejido Satiné 5500 de color 0130 Gris Charcoal (gris antracita) de Mermet, es decir 6000 m<sup>2</sup>, divididos entre:

- 192 estores ZIP verticales de 3.49 m de altura y 2.14 m de anchura,
- 128 estores ZIP, desarrollados como novedad mundial absoluta (sistema de Resstende "Traction kit") especialmente diseñados para aplicaciones verticales, horizontales y oblicuas,

el sistema ZIP da al tejido una tensión ideal para un acabado perfecto y le confiere una gran resistencia al viento.

**Satiné 5500, la mayor gama del mercado**

Disponible en 50 colores y hasta 320 cm de ancho para equipar los acristalamientos de grandes dimensiones, el tejido **Satiné 5500** se distingue por sus numerosas prestaciones:

- una protección contra el calor sin igual: rechaza hasta el 96 % de la energía solar en aplicación exterior ( $g_{tot} = 0.04$  con acristalamiento de referencia  $g = 0.32$  y  $U = 1.1$ )
- un confort visual ideal con un gran dominio del deslumbramiento gracias a su tejido satinado en diagonal, que optimiza al mismo tiempo la aportación de luz natural: filtra hasta el 96 % de la radiación luminosa ( $T_v = 4 \%$ )
- reducción de costes: 6 anchuras para optimizar la utilización de tejido y reducir la tasa de caída.

El Satiné 5500 se caracteriza además por:

- una excelente estabilidad dimensional para los estores verticales de gran dimensión y su perfecta adecuación en aplicación ZIP,
- excelente resistencia mecánica para el tensado
- está clasificado M1 con respecto al fuego para responder a las exigencias de los locales abiertos al público,
- una excelente duración: su ensayo de resistencia mecánica de 10 000 ciclos lo clasifica como de clase 3 NF EN 13561,

Elegida para equipar este edificio, estandarte de la renovación de todo un barrio, Mermet demuestra de nuevo su pericia y su capacidad para responder a las arquitecturas más exigentes en términos de protección solar: al estar integrada desde el diseño, no se trata de un elemento aislado y se convierte también en fuente de innovación.

Dirección de obra: Feltrinelli - Porta Volta, Milán - Italia

Diseño arquitectónico: Herzog & de Meuron

Instalador - colocador: Resstende

Créditos fotográficos: Fabio Di Carlo, cortesía de © Resstende srl